

MENTON

EXPO PHOTO

Maf • ILS SONT



25 nov 2023 > 27 janv 2024

Galerie d'art contemporain

Palais de l'Europe • 8, avenue Boyer

Mardi au samedi de 10h à 12h et 14h à 18h | Fermeture les jours fériés

Renseignements

04 92 41 76 73 | Menton.fr

adapei  am



VILLE DE MENTON

maf
REGARDS

DOSSIER DE PRESSE

Le programme 2023 de la Galerie d'art contemporain se termine en photo avec la présentation du travail de la photographe Maf dans un foyer de vie et dans un Etablissement et Service d'Aide par le Travail pour les adultes en situation de handicap.

Dans le contexte actuel, cette exposition, intitulée ILS SONT donne à voir comment l'art œuvre par et pour l'inclusion ; comment un projet de médiation culturelle se mue en aventure humaine et en projet artistique.

Il vous est proposé de découvrir le regard d'une photographe engagée auprès d'humains, le regard de ces hommes et femmes sur eux même après plusieurs mois de travail au Foyer de la Madeleine à Nice en 2021 puis à l'ESATITUDE à Menton en 2023.

Maf qui est-elle ?

Un parcours professionnel d'une trentaine d'années dans l'univers du social est sans aucun doute le fondement de ce regard que Maf porte aujourd'hui, au travers de son objectif, sur les individus qui passent. Ou s'arrêtent. Sur ces instants éphémères du moment présent qui dessinent un passé. Un lendemain aussi certainement. Sur ces contrastes qui font la profondeur et l'unicité de chacun, de son parcours de vie. Vécu, ressenti, présumé.

Photographe indépendante aujourd'hui, elle se plait à développer son activité dans le secteur social et médico-social, et dans toutes les institutions où elle est amenée à faire des rencontres humaines

...

Elle a participé à plus de 70 expositions depuis 2016 afin de pouvoir croiser son regard avec celui de l'Autre. Elle a obtenu plusieurs prix qui n'ont jamais porté atteinte à son humilité.

Ses projets artistiques sont des modes d'expression de son élan vers l'humain qui la caractérise, de ses incompréhensions face à lui aussi. Ils se portent sur l'essence de l'humanité qu'elle essaie de chercher dans l'intimité de l'individu, sans jamais verser dans le voyeurisme ni dans une recherche d'esthétisation à tout prix. Elle tente de capter l'authenticité, l'intensité d'un instant, d'une émotion, révélant avec pudeur, empathie, finesse des bribes d'inconscient. Celui de ses sujets, le sien, le nôtre ...

JE SUIS. Travailleur en ESAT avec l'ADAPEIAM de Menton



Suite à l'exposition *Regards croisés* à Photomenton en novembre 2021, Monsieur le Maire a souhaité que la photographe pose son regard sur des institutions mentonnaises accompagnant le handicap. Un partenariat a été possible avec l'ESATITUDE situé Route de Gorbio.



Maf est ainsi partie à la rencontre des salariés de cet ESAT où elle a été accueillie chaleureusement par tous. Et là, il ne s'agissait en aucun cas de mettre en scène quoi que ce soit mais d'observer la réalité de cette entreprise et de capter alors des temps de travail. Sans négliger bien sûr les échanges, les regards, les sourires ce qui lui a donné l'idée de présenter au final une série de triptyques dans lesquels seraient visibles le contexte de travail, un détail ainsi que le portrait du salarié.



L'objectif était d'offrir au regard de l'Autre, au travers d'une exposition à la Galerie de Menton, le travail réalisé dans cet établissement par les travailleurs, des adultes en situation de handicap : culture de citrons et fabrication de produits dérivés, entretien des locaux, fabrication et livraison de repas, travail à façon et conditionnement. Ainsi qu'à l'extérieur de celui-ci : entretien de locaux, d'espaces verts et de voirie.

Ce sera l'occasion, pour certains, de mieux comprendre comment fonctionne un ESAT et pour d'autres de le découvrir, de reconnaître le statut de ces personnes, salariés de l'établissement.

© Maf regards

L'ESAT est un Etablissement et Services d'Aide par le Travail. La section de Menton/Roquebrune a été créée dans les années 1976/1977 et compte à ce jour 120 personnes en situation de handicap mental. Il a pour finalité l'autonomie et l'épanouissement de ces personnes, par le travail.

Regards Croisés avec le Foyer la Madeleine de Nice (ADAPEIAM)

C'est une histoire, celle du Foyer de Vie de la Madeleine, avec ses joies, ses peines, ses amitiés, ses amours, ses habitudes, ses surprises ...

L'histoire aussi d'une rencontre entre des éducatrices, des résidents et une photographe professionnelle, Maf, qui a fait émerger la réalisation d'un projet nommé « Regards croisés ». Dix résidents ont ainsi photographié des temps de vie particuliers qu'ils ont choisis et Maf les a photographiés pendant la réalisation de leur reportage (double regard sur ces instants).

La force de ce projet a été que chacun a pris le temps de poser un regard sur l'Autre, de s'intéresser à lui, à ses actions, d'entrer en relation avec lui pour capter des images. L'expérience a révélé un enthousiasme incroyable des photographes, des talents, des passions aussi et une valorisation évidente des uns et des autres.



© Résidents du foyer de la Madeleine

Les photos sont inattendues, uniques, et ont pris encore davantage sens quand elles ont été offertes aux regards des Autres. Sept expositions ont déjà eu lieu : une à l'intérieur de l'Institution, puis au Festival photographique Photomenton où le Prix coup de cœur a été décerné à cette série. Puis à la bibliothèque Louis Nucera à Nice. Un totem a été érigé ensuite sur la Place Garibaldi. L'exposition a continué à l'Espace Magnan, puis à la Tour Gorbella puis au Forum Jorge François à Nice, Continuons sur cet élan de vie et donnons corps ainsi, encore davantage, à l'inclusion sociale au travers du monde culturel et artistique.

Le foyer de la Madeleine est géré depuis sa construction par l'ADAPEI-AM - Association Départementale des Amis et Parents d'Enfants Inadaptés des Alpes-Maritimes. Il s'adresse à des adultes en situation de handicaps mentaux atteints de toute déficience. Le but des foyers de vie est de développer ou maintenir l'autonomie des résidents en les impliquant dans des activités quotidiennes variées qui sont adaptées à leurs capacités. Celles-ci peuvent se présenter sous la forme de travaux manuels tels que la peinture ou la sculpture, des activités physiques comme la gymnastique et la danse, des activités d'expression corporelle, ainsi que des activités d'ergothérapie, ceci afin de stimuler leurs capacités et leur autonomie tout en prévenant tout recul dans leur condition.

Les informations pratiques

Galerie d'art contemporain

Palais de l'Europe

8 avenue Boyer

06500 Menton

Tél. : + 33 (0) 4 92 41 76 73

www.menton.fr

Dates de l'exposition

Du 25 novembre 2023 au 27 janvier 2024

Horaires d'ouverture

La Galerie est ouverte du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Tarifs

Tarif plein : 2 €

Tarif réduit : 1 €

Le tarif réduit est applicable, sur présentation d'une pièce justificative, aux étudiants, aux enseignants, aux familles nombreuses et aux personnes de plus de 65 ans.

La gratuité est accordée, sur présentation d'une pièce justificative, aux jeunes de moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite.

Contacts presse

Mairie de Menton

Service de la communication

Rebecca SIMONS

rebecca.simons@ville-menton.fr

+ 33 (0)4 92 10 50 67

Galerie d'art contemporain

Catherine Gourdet

catherine.gourdet@ville-menton.fr

+ 33 (0)4 92 10 50 51